

BIGTREES4LIFE

Grandes árboles para la vida

César-Javier Palacios / Fundación Félix Rodríguez de la Fuente

La divulgación de la importancia natural, paisajística, cultural, turística y educativa de los árboles y arboledas singulares, dentro y fuera del bosque, es la mejor herramienta para garantizar su protección efectiva. Este es el propósito final de EnArbolar: BIGTREES4LIFE (Grandes Árboles para la Vida), un proyecto de comunicación de la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente, cofinanciado por la Diputación de Valencia / IMELSA y el programa LIFE+, dedicado a la conservación de los grandes árboles y los bosques maduros de la Red Natura 2000 en España y sus áreas de influencia. Entre 2013 y 2015 hemos desarrollado más de un centenar de acciones comunicativas con la finalidad de lograr que la ciudadanía considere tan necesaria la protección del arbolado monumental como lo es la preservación del patrimonio histórico artístico o el etnográfico. Gracias a este esfuerzo miles de árboles grandiosos podrán ser definitivamente protegidos.

Los árboles monumentales son los seres vivos más viejos que pueblan el Planeta. Pueden superar con facilidad los mil años y su mera contemplación nos causa estupor. Otros no son los más ancianos ni los más altos, pero nos resultan muy especiales por razón de su forma, localización, rareza botánica, relación con algún acontecimiento histórico o, sencillamente, por gozar del aprecio popular de sus vecinos más cercanos.

Lo mismo ocurre con las arboledas. Esas agrupaciones arbóreas singulares son conjuntos muy señalados que automáticamente clasificamos como "especiales". Algunas se refugian en lo más intrincado del monte, en vaguadas o angosturas convertidas gracias a ellas en reductos de biodiversidad, en bosques maduros dentro a su vez de bosques más anodinos, juveniles y explotados. Otras arboledas forman parte de nuestras selvas más cultas y cercanas pero no menos importantes: los jardines.

Aparte de la acción inevitable de la edad, muchos de estos árboles y arboledas están en peligro debido



La Selva de Irati (Navarra) está considerada un importante bosque maduro.

a la actividad constructiva/destructiva del ser humano, talas, podas o incendios y, más recientemente, por el exceso de visitas incontroladas. Más allá de la buena voluntad de sus propietarios, la protección del patrimonio natural, histórico, cultural y social que suponen estos árboles es fundamental para garantizar su continuidad en el tiempo.

Existen protecciones específicas en España, es verdad, pero resultan escasas e incompletas. Protegiendo el árbol más grande de una región, automáticamente puede quedar desprotegido el segundo más grande, o el tercero o el cuarto. Y esas protecciones pocas veces llevan aparejado un trato especial, un verdadero control periódico de su estado de salud, una estrecha vigilancia realizada por especialistas para evitar amenazas tanto naturales como provocadas por nosotros mismos.

La única solución para lograr una preservación global es conseguir que la sociedad considere este patrimonio como una riqueza de disfrute colectivo por la que es necesario invertir tiempo y dinero; la misma percepción positiva que ahora tenemos hacia el patrimonio histórico artístico e incluso etnográfico. Hace apenas un siglo, ermitas románicas y palacios renacentistas eran vendidos al mejor postor y trasladados piedra a piedra a los jardines de millonarios norteamericanos ante la indiferencia generalizada de la ciudadanía en general y de la Administración en particular.

Hoy sucede lo mismo con inmensas catedrales vivas como son los olivos milenarios, arrancados de cuajo para terminar languideciendo en una rotonda o siendo subastados como una obra de arte más que acabará dando sombra en la piscina de algún potentado saudí. También pasa algo parecido con los bosques maduros, con los viejos seres del bosque eliminados por supuestas razones de productividad cuando en realidad son auténticos ecosistemas en miniatura, refugio último de unas especies animales y vegetales a las que, paradójicamente, tratamos de proteger pero sin tener en cuenta que su hábitat fundamental a preservar son precisamente esos árboles añosos llenos de huecos y madera muerta.

Fue Félix Rodríguez de la Fuente quien nos habló de la Vieja Tronca. Ese árbol singular lleno de huecos e historias, auténtico paraguas de biodiversidad, capaz de dar cobijo al lirón careto y a la lechuza, pero también al pastor y a su ganado. Félix era un visionario, y gracias a su maravillosa



El drago de Icod d'elos Vinos (Tenerife) es el árbol más monumental más famoso y visitado del mundo.



Los Dragos gemelos, en la isla de La Palma, atesoran increíbles leyendas de raíz aborigen.

labor de comunicación muchos hemos reconocido en los grandes árboles y sus pequeños habitantes nuestro vínculo más directo con la naturaleza, con la vida. En la Fundación que lleva con orgullo su nombre tratamos de mantener vivo su legado, actualizado a los nuevos tiempos.

Por este motivo, con el objetivo de impulsar el desarrollo sostenible, proteger la biodiversidad y fomentar la promoción de las actividades, productos y servicios ligados al territorio, desde 2013 y hasta 2015 vamos a tratar de mejorar la conservación de los árboles singulares y bosques maduros de la Red Natura 2000 y Red de Espacios Naturales Protegidos españoles y su territorio de influencia a través del proyecto LIFE11 INF/ES/000672 enArbolar: Grandes Árboles para la Vida (BIGTREES4LIFE). Una serie de acciones de comunicación, sensibilización e información que permitan elevar el grado de concienciación de

la sociedad española respecto a la importancia de estos árboles como reductos de biodiversidad, testigos del cambio climático, generadores de paisaje, dinamizadores sostenibles de las economías rurales y herramientas de educación medioambiental. También advertirán de las amenazas para su conservación y reforzarán la necesidad de impulsar medidas legales efectivas de protección, al haber desaparecido más del 80 % de los árboles singulares a lo largo del último siglo en nuestro país. Porque muchas veces el bosque no nos deja valorar la importancia del árbol viejo y monumental, del individuo, algo que ha entendido la Unión Europea y la Diputación de Valencia apoyando este trabajo.

BIGTREES4LIFE es uno de los 202 proyectos elegidos por la UE, de entre 1.078 iniciativas presentadas en 2011 por los 27 Estados miembros, para ser cofinanciado al 50 % con dinero comunitario a través del Programa LIFE+, único instrumento financiero de la Unión Europea dedicado, de forma exclusiva, al medio ambiente. Su objetivo general es contribuir a la aplicación, actualización y desarrollo de la política y la legislación comunitaria en materia de medio ambiente.

El otro 50 % del presupuesto es aportado por IMELSA, la empresa pública de la Diputación de Valencia que tiene como objetivo principal la promoción, apoyo y participación en actividades económicas, empresariales y sociales que contribuyan al desarrollo socioeconómico de los municipios de la provincia de Valencia. Desde 1994 IMELSA cuenta con un Departamento de Árboles Monumentales que promueve la conservación de este importante patrimonio a través de su protección legal y de un cuidadoso seguimiento de su estado de salud.

Objetivos específicos

Tenemos unos objetivos muy concretos. En primer lugar, informar, divulgar y fomentar la revalorización y conservación de los árboles viejos y bosques maduros como reductos de biodiversidad, testigos del cambio climático, generadores de paisaje, dinamizadores de las economías rurales y herramientas de educación medioam-



Exposición enArbolar instalada en el palacio de la Buhaira de Sevilla en junio de 2014.



Seminario para periodistas y empresas de ecoturismo celebrado en el Parque de El Retiro (Madrid) en mayo de 2014.

biental, entre el público objetivo de las capitales de provincia y población presente en los municipios con termino municipal en la Red Natura 2000 o en la Red de Espacios Naturales Protegidos. Esta última distribuida en más de 5.000 municipios, por lo que en términos generales podemos hablar de un público objetivo cercano a los 20.000.000 de habitantes (la mitad de la población total española).

Por otro lado queremos proteger. Lograr que las administraciones públicas competentes desarrollen normativas y ordenanzas que garanticen la protección y conservación de los árboles viejos y los bosque maduros. Pero sobre todo, conseguir que sean los propios ciudadanos quienes lo consigan en sus pueblos y ciudades. Porque la solución está en los ayuntamientos. Igual que se inventaría y protege el patrimonio monumental o etnográfico de interés local, es necesario que los consistorios inventarían y protejan su patrimonio arbóreo singular. Son ellos los que mejor conocen cuáles son esos árboles tan especiales para sus vecinos, pero también quienes más los pueden dañar con obras u otro tipo de intervenciones desafortunadas.

La Ley 7/1985, reguladora de las Bases de Régimen Local, permite ejercer esa protección desde los propios ayuntamientos, la administración más cercana e implicada en la gestión del arbolado. Basándonos en dicha ley, existe un práctico modelo de Ordenanza Municipal de Protección de Arbolado de Interés

Local. Desarrollado por el Departamento de Árboles Monumentales de la Diputación de Valencia (IMELSA), ha sido aprobado ya por numerosos ayuntamientos en España y está abierto a todos los demás. El texto puede descargarse libremente en la web del proyecto www.enarbolar.com. Esta sencilla normativa selecciona los ejemplares más queridos, los protege y compromete a tener con ellos un especial cuidado. Gracias a nuestro proyecto, decenas de ciudadanos han solicitado a sus alcaldes y alcaldesas la aprobación de este tipo de normativa para lograr la protección de sus árboles y arboledas más queridos. Y muchos lo han conseguido.

También pretendemos implementar estrategias de desarrollo en torno a los árboles viejos y los bosques maduros de ayuntamientos con territorio dentro de la Red Natura 2000 y de la Red de Espacios Naturales Protegidos, a partir de acciones de impulso del turismo sostenible, la corresponsabilidad y la gobernanza.

Finalmente, hemos creado una red europea de intercambio de conoci-

mientos que garantice su conservación en toda la UE, para que los expertos contribuyan de manera efectiva a la extensión del concepto de protección de los árboles y bosques viejos desarrollado por el proyecto y al uso de los instrumentos de decisión que éste facilita.

¿Qué vamos a hacer?

Vamos a comunicar, pues solo lo que se conoce y aprecia es posible conservar hoy y en el futuro. Para lograrlo hemos desarrollado toda una batería de actividades cuyos resultados están disponibles en la página web del proyecto, dentro del apartado "Acciones".

Apoyamos a la ciencia. Por eso los días 24 y 25 de marzo de 2015 se organizó en Valencia un importante Congreso Científico Internacional que ayudó a transmitir los avances en la investigación, conservación e importancia de los árboles y bosques maduros en la salvaguardia de la biodiversidad del Planeta.

Si hablamos de divulgación y de Félix Rodríguez de la Fuente, era obligado realizar una serie de documentales dedicados a este arbolado, piezas que podrán verse muy pronto tanto en Televisión Española como en Internet.

También hemos organizado dos seminarios destinados a periodistas y empresas turísticas, uno en

Madrid y otro en Valencia, con el fin de dar a conocer las potencialidades de este frágil recurso natural, pero también de ser conscientes de sus debilidades.

Paralelamente hemos coordinado por todo el país diferentes jornadas informativas dirigidas a los ciudadanos presentes en el territorio de la Red Natura 2000.

En el plano editorial hemos comenzado a publicar, junto con las revistas GEO y Muy Interesante, una serie de cuatro cuadernos técnicos dedicados a divulgar la biodiversidad, normativas y pautas de conservación del arbolado singular.

También estamos geolocalizando los árboles y arboledas de España. Más de un millar de ejemplares que pueden descargarse en móviles y tabletas gracias a EnArbolar, una aplicación gratuita disponible para sistemas Android y Apple.

Y una acción que nos gusta especialmente es la elaboración de un proyecto didáctico que ha sido remitido a

todos los centros de Secundaria del Estado español, más de 8.000, para su utilización en la asignatura de Ciencias de la Naturaleza, con versión completa tanto en castellano como en inglés. Un trabajo en equipo para el que hemos contado con la ayuda de algunos de los mejores educadores de este país y que incluye premios a los mejores trabajos regionales.

Finalmente contamos con una espectacular exposición itinerante que visitará casi una veintena de las principales ciudades españolas. 100 % sostenible, 100 % reciclable, es una de las pocas muestras en España que han calculado las emisiones de CO2 provocadas en su producción y que se compensarán, gracias a IMELSA, plantando 200 cipreses en la provincia de Valencia dentro de un interesantísimo proyecto científico que estudia el poder utilizarlos como barreras verdes contra los incendios forestales. La exposición se complementa con la obra del acuarelista Fernando Fueyo, quien ilustra algunos de los ejemplares más hermosos de España por medio de retratos únicos realizados al natural. Y cuenta con la participación especial del dibujante Paco Roca, Premio Nacional de Cómic 2008. También incluye un circuito especialmente diseñado para los niños, de manera que los más pequeños puedan disfrutar de la exposición como una experiencia interactiva única.

El proyecto LIFE+ enArbolar, Grandes Árboles para la Vida, concluye oficialmente en diciembre de 2015, pero nuestra idea es mantenerlo activo en los siguientes años como una de las apuestas de la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente por la divulgación y protección de la biodiversidad. La página web seguirá activa, con todos los materiales disponibles, al igual que la aplicación para teléfonos móviles con información actualizada del millar de árboles y arboledas visitables registrado. Igualmente esperamos que el proyecto

educativo siga siendo utilizado durante muchos años en los centros de Secundaria del Estado español y que los documentales tenga una larga vida.

Pero también queremos ir más allá en este compromiso por los árboles singulares, que pretendemos extender en los próximos años a la preservación de las carreteras arboladas. Formamos parte de un grupo europeo y nuestra idea es lograr la protección de esos peculiares bosques longitudinales, los últimos de un paisaje prácticamente desaparecido pero con un gran valor como interconectores entre diferentes espacios naturales. ¿Que cómo lo haremos? con difusión, educación y mucho, mucho, entusiasmo.

Bibliografía

- / Abella, I. (1996). *La magia de los árboles*. Ed. Integral. Barcelona.
- / Domínguez, S. y Martínez, E. (2005). *Árboles, leyendas vivas*. SDL Ediciones y Caja Madrid. Madrid.
- / Hidalgo, J. y Marí, M. (coord.) (2010). **Boscos madurs: riquesa ambiental**. Diputació de Girona. Girona.
- / Moya Sánchez, B. y Sánchez García, M. (coord.) (2006). *El arbolado monumental y singular en España: gestión, conservación y legislación*. Asociación Española de Arboricultura. Madrid.
- / Moya Sánchez, B., Plumed Sancho, J. y Moya Sánchez, J. (2003). *Árboles monumentales de España*. Compañía Logística de Hidrocarburos. Madrid.
- / Moya, B. y Moya, J. (2013). *Monumental trees and mature forests. Threatened in the Mediterranean Landscapes*. Imelsa. Valencia.
- / Moya, B., Moya, J., Della Rocca, G., et al. (2007). *Cipreses monumentales. Patrimonio del mediterráneo*. Diputación de Valencia, Impulso Económico Local S. A. – IMELSA. Valencia.
- / Pakenham, T. (2003). *Árboles excepcionales del mundo*. Editorial Blume. Barcelona.
- / Palacios, C. J. (2005). *Guía de los árboles singulares de España*. Editorial Blume. Barcelona.
- / VV. AA. (2004). *Árboles singulares de España*. Mundi Prensa. Valencia.

OBRAS Y SERVICIOS AMBIENTALES



www.talher.com

Calidad y experiencia en el sector del medio ambiente